



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajaiar iuntos hacia una nueva visión común”

educoop

ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9 °
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 1) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Interpretar los problemas conceptuales que implica definir que es una obra de arte, la experiencia estética y la naturaleza del artista. Referentes Conceptuales: Proponer reflexiones frente a las distintas tendencias estéticas, como manifestaciones humanas Referentes Conceptuales: * La estética.	<p>I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación de la temática 1P.</p> <p>* El docente dará inicio el año escolar con una lectura de reflexión titulada evasiones VS responsabilidad donde se pueda generar una actitud de compromiso para su proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>*El docente realiza un proceso de retroalimentación temática mediante la socialización de dudas e inquietudes.</p> <p>*El docente reiterara las normas básicas necesarias para el buen desarrollo de los encuentros académicos.</p> <p>*El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzados.</p> <p>D.</p> <p>*Se inicia la sesión académica con un momento de lluvia de ideas por parte de los estudiantes en relación a la temática “LA ESTETICA”.</p> <p>*Se prosigue con una explicación por parte del docente del inicio de la estética y sus aportes al mundo.</p> <p>*Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor.</p>	Tablero Video Beam Internet Portatil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ

"C.A.R.B"

"Trabajan juntos hacia una nueva visión común"



	<p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Se plantearán diversas preguntas problematizadoras que deben ser resueltas por los estudiantes en sus respectivos cuadernos.</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"

"Trabajan juntos hacia una nueva visión común"



ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 2) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Interpretar los problemas conceptuales que implica definir que es una obra de arte, la experiencia estética y la naturaleza del artista. Referentes Conceptuales: * El arte y la obra de arte.	I. Presentación de los objetivos de la clase *El docente realiza un proceso de retroalimentación temática mediante la socialización de dudas e inquietudes. *El docente reiterara las normas básicas necesarias para el buen desarrollo de los encuentros académicos. *El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzados. *Se inicia la sesión académica con un momento de lluvia de ideas por parte de los estudiantes en relación a los conceptos sobre el arte y la obra de arte. *Se prosigue con una explicación por parte del docente sobre los conceptos de arte y obra de arte. *Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor.	Tablero Video Beam Internet Portátil	Evidencias: Explicar el acto de pensar y meditar como un proceso que le permite apropiarse de la realidad para lograr un mejor desempeño



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”



C. Diagnóstico y socialización de la actividad.

* Se plantearán diversas preguntas problematizadoras que deben ser resueltas por los estudiantes en sus respectivos cuadernos.

--	--	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajando juntos hacia una nueva visión común”

educoop

PERIODO: IV

FECHA: (SEMANA 3) DEL 14 SEPTIEMBRE^a 21

DE NOVIEMBRE DE 2025

NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9ºA: 28 - 01	<p>Evidencias: Interpretar los problemas conceptuales que implica definir que es una obra de arte, la experiencia estética y la naturaleza del artista.</p> <p>Proponer reflexiones frente a las distintas tendencias estéticas, como manifestaciones humanas</p> <p>Referentes Conceptuales:</p> <p>* El artista y el espectador.</p>	<p>I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso</p> <p>*El docente realiza un proceso de retroalimentación temática mediante la socialización de dudas e inquietudes.</p> <p>*El docente reiterara las normas básicas necesarias para el buen desarrollo de los encuentros académicos.</p> <p>*El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzados.</p> <p>*Se inicia la clase con una lectura acorde con el tema abordar por el tutor referente a la relación entre el artista y el espectador</p> <p>*Se prosigue con una aclaración por parte del docente de los conceptos o ideas confusas del texto.</p> <p>*Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor. Los estudiantes deben realizar un dibujo relacionado a las ideas principales del texto analizado.</p> <p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p>	Tablero Video Beam Internet Portatil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.

COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ
“C.A.R.B”

“Trabajar juntos hacia una nueva visión común”

	<p>* Se plantearán diversas preguntas problematizadoras que deben ser resueltas por los estudiantes en sus respectivos cuadernos bajo el esquema de un dibujo.</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ

"C.A.R.B"

"Trabajan juntos hacia una nueva visión común"





COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajaiar iuntos hacia una nueva visión común”

educoop

ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 4) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Interpretar los problemas conceptuales que implica definir que es una obra de arte, la experiencia estética y la naturaleza del artista. Referentes Conceptuales: Proponer reflexiones frente a las distintas tendencias estéticas, como manifestaciones humanas Referentes Conceptuales: * La actividad creadora	I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso *El docente conformara un momento académico de retroalimentación temática de los contenidos vistos previamente. *El docente reafirmara las normas que regularan la convivencia escolar durante las actividades académicas programadas para la semana. *El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzadas. D. *Se inicia la sesión académica con una reflexión ajustada a la temática donde los educando pueda expresar sus conocimientos y poder fortalecer o aclarar los mismos. *Se prosigue con una explicación por parte del docente los conceptos e ideas de difícil comprensión por parte del estudiantado. *Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor.	Tablero Video Beam Internet Portátil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”



	<p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Mediante exposiciones los estudiantes darán a explicar lo comprendido durante la clase, realizando un compartir para fortalecer las relaciones de buena convivencia..</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”

educoop

ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 5) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Interpretar los problemas conceptuales que implica definir que es una obra de arte, la experiencia estética y la naturaleza del artista. Referentes Conceptuales: La experiencia estética.	<p>I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso</p> <p>*El docente conformara un momento académico de retroalimentación temática de los contenidos vistos previamente.</p> <p>*El docente reafirmara las normas que regularan la convivencia escolar durante las actividades académicas programadas para la semana.</p> <p>*El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzadas.</p> <p>*Se inicia el encuentro escolar con la lectura de un texto seleccionados por el docente previamente.</p> <p>*Se prosigue con una explicación por parte del docente los conceptos e ideas del texto que son de difícil comprensión por parte del estudiantado.</p> <p>*Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor.</p>	Tablero Video Beam Internet Portátil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ

"C.A.R.B"

"Trabajan juntos hacia una nueva visión común"

educoop

	<p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Se elaborara un párrafo de argumentación defendiendo una de las ideas del texto leída .Posteriormente, el pequeño escrito realizado debe ser socializado al resto de compañeros de clase.</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”

educoop

ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 6) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Explica y valora el papel del ser humano en la creación de saberes culturales, para establecer su compromiso personal frente a la conservación y creación de cultura. Referentes Conceptuales: * Etapas culturales de la humanidad. “la edad antigua”	I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso *El docente conformara un momento académico de retroalimentación temática de los contenidos vistos previamente. *El docente reafirmara las normas que regularan la convivencia escolar durante las actividades académicas programadas para la semana. D. *El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzadas. *Se prosigue con una explicación por parte del docente los conceptos e ideas de difícil comprensión por parte del estudiantado. *Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor..	Tablero Video Beam Internet Portátil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”



	<p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Se plantearán diversas temáticas para debate donde se expondrán y explicarán las pancartas creadas por los alumnos.</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”

educoop

ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 7) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Desarrolla la facultad del gusto estético para enriquecer la visión de la realidad y recrear las imágenes del mundo. Participa asertivamente en el desarrollo de estrategias que permitan el análisis y argumentación del desarrollo histórico de la estética Referentes Conceptuales: * Etapas culturales de la humanidad. “La edad media y moderna”	I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso *El docente generara espacios de socialización de inquietudes temáticas pedagógicas por parte del estudiantado. *El docente mencionara nuevamente el esquema normativo que regirá los procesos escolares dentro del aula de clases. *El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzadas. D. *El encuentro inicia con la lectura de los estudiantes de un texto seleccionado por el docente. *Se prosigue con una explicación por parte del docente los conceptos e ideas de difícil comprensión por parte del estudiantado. *Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor. Cada estudiante un mapa mental sobre las ideas del texto leido.	Tablero Video Beam Internet Portátil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”



	<p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Mediante de exposiciones los estudiante darán a explicar lo comprendido durante la clase, realizando un compartir para fortalecer las relaciones de buena convivencia..</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"

"Trabajan juntos hacia una nueva visión común"



ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 8) DEL 14 SEPTIEMBRE 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Desarrolla la facultad del gusto estético para enriquecer la visión de la realidad y recrear las imágenes del mundo. Participa asertivamente en el desarrollo de estrategias que permitan el análisis y argumentación del desarrollo histórico de la estética Referentes Conceptuales: Etapas culturales de la humanidad. "la edad contemporánea"	I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso *El docente conformara un momento académico de retroalimentación temática de los contenidos vistos previamente. *El docente reafirmara las normas que regularan la convivencia escolar durante las actividades académicas programadas para la semana. *El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzadas. D. *Se prosigue con una explicación por parte del docente los conceptos e ideas de difícil comprensión por parte del estudiantado.	Tablero Video Beam Internet Portátil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”



	<p>*Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor.</p> <p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Se plantearan diversas un debate donde se expondrán y explicaran las pancartas creadas por los alumnos.</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"

"Trabajan juntos hacia una nueva visión común"



ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 9) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Desarrolla la facultad del gusto estético para enriquecer la visión de la realidad y recrear las imágenes del mundo Referentes Conceptuales: Participa asertivamente en el desarrollo de estrategias que permitan el análisis y argumentación del desarrollo histórico de la estética * El desarrollo de la estética en el proceso histórico.	I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso *El docente conformara un momento académico de retroalimentación temática de los contenidos vistos previamente. *El docente reafirmara las normas que regularan la convivencia escolar durante las actividades académicas programadas para la semana. *El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzadas. D. *El docente planteará un interrogante desde la ética sobre las prácticas de la masturbación y la eyaculación mientras los estudiantes se disponen a debatir a partir de sus conocimientos previos. *Se prosigue con una explicación por parte del docente los conceptos de	Tablero Video Beam Internet Portátil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”



	<p>Mi existencia me obliga a filosofar ,desde la óptica de la ética.</p> <p>*Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor. Cada estudiante elabora una pancarta pequeña indicando los aspectos naturales de las prácticas desde mi existencia.</p> <p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Se plantearan diversas un debate donde se expondrán y explicaran las pancartas creadas por los alumnos.</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”

educoop

ASIGNATURA: FILOSOFIA	PROFESOR (A): JUAN DAVID ASPRILLA SANCHEZ	GRADO: 9°
PERIODO: IV	FECHA: (SEMANA 10) DEL 14 SEPTIEMBRE ^a 21 DE NOVIEMBRE DE 2025	NÚMERO DE HORAS: 20

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 9°A: 28 - 01	Evidencias: Desarrolla la facultad del gusto estético para enriquecer la visión de la realidad y recrear las imágenes del mundo. Participa asertivamente en el desarrollo de estrategias que permitan el análisis y argumentación del desarrollo histórico de la estética Referentes Conceptuales:	I. Acto de bienvenida a los estudiantes y presentación del curso *El docente conformara un momento académico de retroalimentación temática de los contenidos vistos previamente. *El docente reafirmara las normas que regularan la convivencia escolar durante las actividades académicas programadas para la semana. *El tutor expondrá los contenidos a ser trabajados durante la semana de referencia indicando las respectivas competencias a ser alcanzadas. D. *Se inicia la sesión académica con la visualización del video titulado *Se prosigue con una explicación por parte del docente los conceptos e	Tablero Video Beam Internet Portátil	*Participación del estudiante en las actividades grupales e individuales dadas por exposiciones orales y la resolución de preguntas en el cuaderno.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”

“Trabajan juntos hacia una nueva visión común”



	<p>ideas de difícil comprensión por parte del estudiantado.</p> <p>*Los estudiantes realizaran anotaciones escritas en su cuaderno sobre lo aclarado por el tutor. Cada estudiante una obra artística libre donde exprese su opinión sobre el contenido del video.</p> <p>C. Diagnóstico y socialización de la actividad.</p> <p>* Se plantearán diversas un debate donde se expondrán y explicaran las obras artísticas elaboradas por los alumnos.</p>	Colores Cuadernos Lápiz	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--